

PERON Y NOSOTROS

Desde Madrid, y de su puño y letra, el general Perón ha elegido la revista AHORA para enviar un saludo a todos los peronistas. Tal acontecimiento se produjo el viernes en la tarde a través de correspondencia directa que incluyó una carta personal para nuestro director, señor Juan Guillermo Reta, un mensaje autógrafo para los lectores, y dos fotografías autografiadas.

SALUDO A LOS LECTORES

JUAN PERON. Para "Ahora" y por su intermedio llegue a todos sus lectores un saludo muy afectuoso, que, desde la Madre Patria, les hace llegar un amigo que anhela poder reafirmarlo este año en la Patria.

Madrid, 27 de julio de 1964.
Juan Perón

Juan Perón
Para "Ahora" y por su intermedio,
lleve a todos sus lectores un salu-
do muy afectuoso que, desde la
Madre Patria, les hace llegar un
amigo que anhela poder reafirmarlo
este año en la Patria.

Madrid, 27 de julio de 1964

Juan Perón

TEXTO DE LA CARTA

Madrid, 27 de julio de 1964

Señor don Juan Guillermo Reta,
director del periódico "Ahora".
Buenos Aires.

Mi estimado señor director:

En mi poder su atenta carta del 22 de junio próximo pasado, en la que me comunica haberse hecho cargo de la dirección de la revista "Ahora", así como que ésta se ha puesto al servicio del Movimiento Peronista, deseo hacerle llegar, junto con mi más afectuoso saludo, mi más profundo agradecimiento.

De acuerdo a sus deseos, me es grato asimismo adjuntarle una fotografía autografiada y un saludo a la revista y a sus lectores.

Aprovecho la oportunidad para ponerme a sus órdenes, y rogarme acepte con mi saludo, un gran abrazo.

JUAN PERÓN



Ernesto Cifuentes

INVESTIGACION EN TORNO AL CADAVER DE EVA PERON

La promueve un diputado bonaerense

Un diputado provincial de Buenos Aires es el autor del primer proyecto legislativo que se hace eco de las revelaciones que la revista AHORA formulara en una de sus ediciones relativas al paradero de los restos de Eva Perón. Se trata de Ernesto Cifuentes, perteneciente al bloque demócrata cristiano, y su proyecto de declaración tuvo entrada en la Cámara el jueves pasado.

El diputado Cifuentes, entrevistado por AHORA, señaló que, al margen de las pasiones políticas, es obligación del gobierno nacional, hacer una profunda investigación para determinar de una vez por todas, el lugar exacto en que están depositados esos restos, y realizar todas las gestiones necesarias para su repatriación, y su exposición a la veneración del pueblo. Cifuentes fue explícito en sus declaraciones y confesó a AHORA que las revelaciones de esta revista lo impulsaron a la preparación del proyecto que no tiene ninguna finalidad política, sino el deseo cristiano de que termine una situación inadmisiblemente, desde el punto de vista cristiano.

El debate en torno a este proyecto, que tendrá lugar en fecha próxima, dará lugar a serios enfrentamientos, ya que la Cámara de Diputados de la Provincia tiene una composición heterogénea, en la que no todos sus integrantes se mostrarán dispuestos a un acto de valentía y coraje.

Nosotros creemos que la actitud de Cifuentes debe ser respaldada por todos los peronistas bonaerenses, y que es necesaria una movilización de voluntades en torno a la idea puesta en marcha, a fin de que cristalice lo más rápidamente posible.

EL PROYECTO

La H. Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires,
DECLARA:

Que, con motivo de haberse cumplido el día 26 de julio ppdo. un nuevo aniversario del fallecimiento de doña María Eva Duarte de Perón, sin que hasta el presente se halla esclarecido el destino de sus restos, vería con agrado que el Poder Ejecutivo Nacional dispusiera una exhaustiva investigación para determinarlo, con el fin de asegurarles cristiana sepultura y recibir el homenaje del pueblo a quien sirviera.

La Plata, 30 de julio de 1964.

FUNDAMENTOS

La desaparición del cadáver de María Eva Duarte de Perón constituyó un episodio tan inusitado como lamentable de la historia reciente de nuestra Patria.

Extraño y repugnante a nuestras tradiciones respetuosas de la dignidad de la persona humana antes o después de la muerte y a la formación cristiana de la Nación.

El hecho, de por sí grave e inadmisiblemente, tratándose de personas que no trasciendan al conocimiento general, aparece, considerando la trayectoria política y el arraigo popular de la señora Eva Duarte de Perón, rodeado de una significación que obliga, aun después de más de diez años de ocurrido y sin entrar en el caso en la valoración de su personalidad, a una manifestación legislativa que exprese la sensibilidad democrática de esta H. Cámara.

El pueblo y la Nación toda se formula permanentemente el interrogante acerca del destino de dichos restos. Y no obstante la legitimidad y meridiana procedencia de tal reclamo, todavía no ha sido satisfecho.

La conciencia cristiana y la autenticidad popular de esta bandada le impulsa a convertirse en intérprete de la mayoría de la ciudadanía repitiendo y reclamando con todo el peso de su representación política la pregunta: "¿Qué ha ocurrido con los despojos mortales de Eva Perón?"

El presente proyecto no desea reavivar polémicas o encender debates extemporáneos. Sólo anhela que un pueblo agradecido pueda venerar a quien considera su abanderada y que la tradición cristiana y humanista de una Nación no se vea empañada por actos que la avergüenzan.

Entendemos interpretar lealmente el sentir de una mayoría popular a quien se le ha negado su rerepresentación legislativa y en el ejercicio de nuestro primer mandato al servicio del pueblo, por todo lo expuesto, proponemos a la Honorable Cámara el presente proyecto de declaración.

La Plata, 30 de julio de 1964.

ERNESTO CIFUENTES
Diputado

LA RAZON DE MI VIDA

por EVA PERON



ME RESIGNE A SER VICTIMA

CAPITULO IV

"Dije que me había resignado a ser víctima. Pero, en el fondo de mi alma, no podía resignarme a que aquello fuese definitivo. Por fin llegó mi día maravilloso. Para mí, fue el día en que mi vida coincidió con la vida de Perón".

QUERIA no ver, no darme cuenta, no mirar la desgracia, el infortunio, la miseria; pero más quería olvidarme y más me rodeaba la injusticia. Los síntomas de la injusticia social en que vivía nuestra Patria se me aparecían entonces a cada paso; en cada recodo del camino; y me acorralaban en cualquier parte y todos los días. Poco a poco, mi sentimiento fundamental de indignación por la injusticia llenó la copa de mi alma hasta el borde de mi silencio; y empecé a intervenir en algunos conflictos...

Personalmente nada me iba en ellos y nada ganaba con meterme a querer arregiarlos; lo único que conseguía era malquistarme con todos los que, a mi modo de ver, explotaban sin misericordia la debilidad ajena. Es que eso iba resultando progresivamente superior a mis fuerzas y mis mejores propósitos de callarme y de "no meterme" se me venían abajo en la primera ocasión.

Empezaba a manifestarse así mi rebeldía íntima. Reconozco que algunas veces, mis reacciones no fueron adecuadas y que mis actos resultaban exagerados en relación con la injusticia provocadora.

¡Pero es que yo reaccionaba más que contra "esa" injusticia contra toda injusticia!

Era mi desahogo, mi liberación, y el desahogo lo mismo que la liberación suelen ser a menudo exagerados, sobre todo cuando es muy grande la fuerza que oprime.

Alguna vez, en una de esas reacciones mías, recuerdo haber dicho: "Algún día todo esto cambiará..." y no sé si eso era ruego o maldición o las dos cosas juntas.

Aunque la frase es común en toda rebeldía, yo me reconfortaba en ella como si creyese firmemente en lo que decía. Tal vez ya entonces creía de verdad que algún día todo sería distinto; pero lógicamente no sabía cómo ni cuándo; y menos aún que el destino me daría un lugar, muy humilde, pero lugar al fin, en la hazaña redentora.

En el lugar donde pasó mi infancia, los pobres eran más que los ricos, pero yo traté de convencerme de que debía de haber otros lugares de mi país y del mundo en que las cosas ocurriesen de otra manera y fuesen más bien al revés.

Me figuraba, por ejemplo, que las grandes ciudades eran lugares maravillosos donde no se daba otra cosa que la riqueza; y todo lo que oía decir a la gente confirmaba esa creencia mía.

Hablaban de la gran ciudad como de un paraíso maravilloso donde todo era lindo y extraordinario y hasta me parecía entender, de lo que decía, que incluso las personas eran allí "más personas" que las de mi pueblo.

Un día, habría cumplido ya los siete años, visité la ciudad por vez primera. Llegando a ella descubrí que no era cuanto yo había imaginado.

De entrada vi sus barrios de "miseria" y por sus calles y sus casas supe que en la ciudad también había pobres y que había ricos.

Aquella comprobación debió dolerme hondamente porque cada vez que de regreso de mis viajes al interior del país llego a la ciudad me acuerdo de aquel primer encuentro con su grandeza y su miseria; y vuelvo a experimentar la sensación de íntima tristeza que tuve entonces.

Solamente una vez en mi vida he sentido una tristeza igual a la de aquella desilusión; fue cuando supe que los Reyes Magos no pasaban de verdad con sus camellos y con sus regalos.

CAPITULO V

Un día me acerqué, por la curiosidad que derivaba de mi inclinación, a la prensa que se decía del pueblo.

Buscaba una compañía. ¡No es acaso verdad que casi siempre, en los libros y diarios que leemos, buscamos más una compañía que un camino para recorrer o un guía que nos conduzca?

aguantaba el país. Pero en los detalles, y aún en el fondo de la prédica que sostenían, se veía fácilmente la influencia de ideas remotas, muy alejadas de todo lo argentino; sistemas y fórmulas ajenas de hombres extraños a nuestra tierra y a nuestros sentimientos. Se veía claro que lo que ellos deseaban para el pueblo argentino no vendría del mismo pueblo. Y esta comprobación me puso de inmediato en guardia.

Me repugnaba asimismo otra cosa: que la fórmula para la solución de la injusticia social fuese un sistema igual y común para todos los países y para todos los pueblos. Yo no podía concebir que para destruir un mal tan grande fuese necesario atacar y aniquilar algo tan natural y tan grande también, como es la Patria.

Quiero aclarar aquí que hasta no hace muchos años, en este país, muchos "dirigentes" sindicales "a sueldo" consideraban que la Patria y sus símbolos eran prejuicios del capitalismo lo mismo que la religión.

El cambio que después hicieron es otra razón que me hizo desconfiar de la sinceridad de estos "ardientes defensores" del pueblo. La lectura de la prensa que ellos difundían me llevó, eso sí, a la conclusión de que la injusticia social de mi Patria solo podría ser aniquilada por una revolución internacional vendida desde afuera y creada por hombres extraños a nuestra manera de ser y de pensar. Yo solo podía concebir soluciones caseras, resolviendo problemas a la vista, soluciones simples y no complicadas, teorías económicas, en fin, soluciones patrióticas, nacionales como el propio pueblo que debía redimir.

¡Para qué —me decía yo— aumentar, por otra parte, la desgracia de los que padecen la injusticia quitándoles, de ese mundo que estaban acostumbrados a contemplar, la visión de la Patria y de la fe? ¡Me decía que era como quitar el cielo de un paisaje!

Por qué en vez de atacar constantemente a la Patria y a la religión no trataban los "dirigentes del pueblo" de poner esas fuerzas morales al servicio de la causa de la redención del pueblo.

Suspeché que aquella gente trabajaba más que por el bienestar de los obreros, por debilitar a la Nación en sus fuerzas morales.

¡No me quedó el remedio para la enfermedad!

Yo sabía poco, pero me guiaba mi corazón y mi sentido común y volví a mis pensamientos de antes y a mis propios pensamientos, convencida de que no tenía nada que hacer en aquella clase de luchas.

Me resigné a vivir en la íntima rebeldía de mi indignación.



"Mi descubrimiento de que también en la ciudad había pobres y que, por lo tanto, estaban en todas partes, en todo el mundo, me dejó una marca dolorosa en el corazón"

Así mi descubrimiento de que también en la ciudad había pobres y que, por lo tanto, estaban en todas partes, en todo el mundo, me dejó una marca dolorosa en el corazón.

Aquel mismo día descubrí también que los pobres eran indudablemente más que los ricos y no solo en mi pueblo sino en todas partes.

Por eso tal vez leí la prensa de izquierda de nuestro país; pero no encontré en ella ni compañía, ni camino y menos quien me guiase.

"Los diarios del pueblo" condensaban, es verdad, al capitalismo y a determinados ricos, con lenguaje duro y fuerte, señalando los defectos del régimen social oprobioso que

A mi natural indignación por la injusticia social se añadió, desde entonces, la indignación que había levantado en mi corazón, las acciones que proponían y la deslealtad de los presuntos "combatores del pueblo" que acababa de conocer.

¡Me resigné a ser víctima!

(Continuará)

HOMENAJE A EVITA

Como homenaje a la memoria de Evita, revolucionaria, la publicación del libro recopilado de "La razón de mi vida". Compilado por sus amigos los hombres y mujeres de trabajo que siguen viviendo una vida que inconfundiblemente es eterna entre nosotros desde hace muchos años.

¡CAYO LA GAVILLA DE "EL LOBO"!



La bailarina Rosa Sotelo, esconde la cara.

EN SESENTA ASALTOS ROBARON MAS DE 30 MILLONES DE PESOS

■ DETRAS DEL "LOBO"...

Las denuncias de asaltos y robos a mano armada llegaban diariamente a la comisaría 42ª. Por ello el comisario Vergez dispuso que la citada comisión intensificara sus tareas para tratar de localizar a los bandoleros. Fue así como hace pocos días, siendo las 13 horas, en la esquina de Juan Bautista Alberdi y General Paz, advirtieron la presencia de un sujeto cuyas características físicas coincidían con la señalada por los denunciantes de tantos atropellos. El desconocido se dio cuenta de que estaba rodeado de policías y ascendió a un colectivo de la línea 406, siendo seguido en automóviles. El individuo descendió en Amoretti y avenida Rivadavia de la localidad de Ciudadela, siendo alcanzado por sus perseguidores. Trató, con un objeto punzante, de provocarse heridas para evitar ser conducido a la seccional, pero se logró reducirlo. Ya en la comisaría se comprobó que se trataba de Roberto Félix Quinteros alias "El Lobo". Dijo que el año pasado recuperó su libertad, en forma condicional, por un proceso por el que estuvo alojado en la cárcel de Caseros. Ya en la calle se entrevistó con antiguos camaradas, delincuentes como él, llamados Santiago Saldívar y René Julio, otro sujeto al que sólo conoce por "Pancho", un peón de taxímetro de nombre Ricardo y un tal Delfor Quiroga. Decidieron unirse en banda y para planear los asaltos se reunían en el café al paso "La Tacita", de Corrientes y Rodríguez Peña.

Se reanudaron las pesquisas y la comisión llegó hasta la finca de calle Basualdo 1407, de donde salió una mujer joven a la cual se siguió. La misma se dirigió hasta Leandro Alem y Reconquista, volviendo con un desconocido a la casa de la calle Basualdo. Intervino la policía y comprobó que el sujeto era el buscado Pancho, llamado Federico Manuel Benger. "El Lobo" dijo que las armas (diez en total, seis pistolas y cuatro revólveres) habían quedado en el hotel de calle Tucumán 686, las que fueron retiradas por Rosa Sotelo, bailarina argentina, de 24 años, soltera a quien también se detuvo.



"El Lobo" en su celda. Era el "capo".

■ ¡ROBOS POR 30 MILLONES!

Más de sesenta asaltos fueron cometidos por la gavilla de "El Lobo", entre ellos seis escribanías, once huerías, siete carnicerías, ocho agencias de automotores, cinco casas de cambio, catorce droguerías y ocho cooperativas de crédito. También fueron autores del bárbaro atentado del que fue víctima el 17 del actual al mediodía el farmacéutico Isaac Kripper, argentino, de 45 años, en su negocio de farmacia de Juan Bautista Alberdi y Montiel. Fue herido de varios balazos y está internado en el sanatorio "Metropolitano", calle Lavalle 1900, afectado de hemiplejía, parálisis y pérdida de la razón. El total de lo sustraído por estos maleantes se eleva a treinta millones de pesos, lográndose rescatar solamente 500.000 pesos. Se está sobre los pasos de Juan Reynal Moazzón, Enrique Rabal, Jorge Barac y un tal Mastrángelo, componentes de la banda.

Seis pistolas y cuatro revólveres componen el material de los pistoleros.

De izquierda a derecha: Roberto Quinteros (a) "El Lobo", Federico Benger (a) "Pancho", Tomás M. Corona y Alberto Antonio Di Césaro.

El titular de la seccional 42ª, comisario Vergez, sub Alonso y A Cotroneo.



TV AHORA

A QUE TANTO RUIDO



Estos "búhos" son los nuevos imitadores de los ya tantas veces imitados "beatles" ingleses. Cabe destacar que el flequillo que lucen es natural.

Algo más morenos, ciertamente, pero con mucho en común (flequillos auténticos en primer lugar), un nuevo sucedáneo de "Los Beatles" ingleses acaba de surgir, y de surgir en Buenos Aires. La noticia encierra un nombre casi tan insólito como el de "beatles" (grillos): "Los Búhos". Y encierra algo más: ya que de sucedáneos se trata (y sin poner en duda los méritos de "Los Búhos" argentinos, que deputan en "Sá-

bados Continúados", ya grabaron sus temas entre nosotros en discos CBS, y ya animaron cantidades de bailes), ¿a qué tanto ruido por el arribo de sucedáneos norteamericanos, de escasa trascendencia en su propio país? La pregunta circula por los medios televisivos y artísticos, y sobre todo entre el público, pero nadie dio respuesta todavía.

TV AHORA



¿TODO ES AMOR PARA VIOLETA RIVAS?

ES YA CONOCIDO el affaire publicitario del romance de la popular cantante de la nueva ola Violeta Rivas con el recientemente publicitado Néstor Fabión. Para reafirmar la "imagen", palabra muy de moda entre los publicitarios, se creó en Canal 9 un programa con el feliz título de "Todo es amor", donde se muestran las alternativas del romance Néstor vs. Violeta. No obstante, fuentes bien informadas nos aseguran que lo que creó una promoción publicitaria de Néstor sería una realidad, ya que la relación de Violeta y Néstor ha ido más allá de las pantallas televisivas y todos esperan la culminación de este título.

RADIO AHORA

TODAS LAS CANTINAS CONDUCE A ROMA

Aquí vemos a Piero en su feliz situación en la cantina que lo habría de conducir a Roma.



ESTE TÍTULO parecerá insólito, pero no lo es para "Piero" conocido cantante de la nueva ola, quien una noche comiendo con sus colegas nuevaoleros en una cantina de la Boca, quizás agarrado por el ambiente extremadamente itálico de la misma, entonces unas canciones que entusiasmaron a Nino Manfredi y Aldo Fabrizzi que se hallaban presentes, de esta ocasión surgió la posibilidad de un contrato que llevaría a "Piero" a los sets de Roma donde se filmaría una película que lo contaría como uno de sus principales animadores.

No obstante estas posibilidades, "Piero" sigue actuando con singular éxito en "Luminarias" conocido programa de L R I Radio El Mundo.

Leonardo Favio nos dice que estuvo internado en un correccional, pero que aspira a que la niñez argentina no padezca las injusticias que con él llegaron a cometerse.

CINE AHORA

POLEMICA: LEONARDO FAVIO DEFIENDE SU "CRONICA"

EN NUESTRA ÚLTIMA edición publicamos una nota en la que hacíamos referencia al primer film de Leonardo Favio titulado "Crónica de un niño solo". El debutante director nos ha hecho llegar la siguiente declaración:

"En la última edición de AHORA se me acusa de haber utilizado dinero fiscal para realizar un film en el que supuestamente haría una defensa de un supuesto pasado delictivo. En primer término quiero aclarar que cuando niño estuve internado en un correccional, en Mendoza, que no es el de San Rafael sino el de Agrelo. Esto que puede ser un pecado de juventud, me sirvió para vivir de cerca la llamada reeducación del menor, que no es tal. Siempre pensé que cuando tuviera oportunidad de hacer un film enunciaría toda una serie de atropellos que se cometen contra la niñez argentina. Con mi hermano Jorge Juri realicé el libro de "Crónica de un niño solo" para demostrar que en la Argentina de hoy todavía se mantiene el mismo sistema de reeducación. Gracias a Luis Distéfano quien fue mi productor y que inhibió sus bienes para que el Instituto Nacional de Cinematografía le diera un crédito de guiones, el cual debe ser devuelto, más el aporte de capital en efectivo pude concretar "Crónica" la mejor prueba de que ésta es una película nacional y que denuncia irregularidades que todavía no tienen miras de solucionarse, es el que el Instituto Nacional del Menor me prohibió filmar en las dependencias que tiene a su cargo, tuve que improvisar decorados para poder decir lo que hay que decir. Aspiro con esta película a aportar un testimonio más en esa lucha en que estamos la mayoría por lograr una patria justa y soberana."



Aquí vemos a Peirito Querquén, en compañía de su mujer, gestora Lilián del Río y Silvia Merlino en un momento del espectáculo en el teatro Santa María.

EL SEGUNDO CASAMIENTO DE SILVIA MERLINO ES UN SUCESO

TEATRO AHORA

EL PUBLICITADO binomio Silvia-Emilio Conte ha alcanzado su punto culminante al realizar su segundo casamiento. Esta vez "El padre de la novia" singular suceso del teatro Santa María del Buen Ayre, los vuelve a unir "en las tablas" en una boda plagada de alternativas graciosas, han reemplazado sus tradicionales padres de televisión por Darío Vitori y Nini Gambier que desempeñan muy acertadamente esta función.

Con motivo de las 100 exitosas representaciones la empresa del teatro los agasajó con un cóctel que reunió a las figuras más representativas del mundo artístico.



GUIA ASTROLOGICA

por ROSITA WAISS

PUNTAJE DE FUERZA DEL MARTES 4 DE AGOSTO AL JUEVES 6 DE AGOSTO

VARONES

ARIES
Resuelve una situación. Cambio de casa u oficina. Cuidados de distracciones en la calle. HOGAR regular con su mujer o parientes.



TAURO
INESPERADA LLEGADA O AYUDA de pariente o amigo. Sus negocios más o menos. Salud propenso a surmenaje. Telefonada.



GEMINIS
ETAPA FAVORABLE. Estudiantes buenas notas. Cambio de dinero inversiones no se arriesgue. Amores aventuras desamparantes.



CANCER
REALIZACIONES pero no se deje arrastrar por la fantasía. Empleados obreros discusión no le favorece. sujétese. Enviar CARTA.



LEO
MUY BIEN compraventa de casas. rematadores inmuebles recio. Celos injustos puede conocer persona que lo impresionará. Ojo los nervios.



VIRGO
CONTRADICTORIO no acepte nada sin consultar. en especial para pleitear. Mensaje urgente, puede viajar. Cuidese manejo de coche.



LIBRA
PERSONALIDAD GRATA éxito en su plan. DEDIQUESE a su HOGAR. Debe hacer un obsequio o gusto extra. NUEVA OLA penas de amor.



ESCORPIO
ARMONIA con los demás. Hacer régimen alimenticio desastacado. SIMPATIAS momentáneas irreflexivas. DINERO no falta, ni falta.



SAGITARIO
CONSTELACION ADVIERTE "SEA PRUDENTE". No se prodigue con amigos. Relaciones de dependencias, novedades. SALUD buena.



CAPRICORNIO
REFUNTE de algo que lo tiene preocupado. Publicidad editoriales ganancia. Amistades bien. Salud no se exceda con postres.



ACUARIO
INTENSA LUCHA EN SU TRABAJO. Callar a tiempo es la clave de estos días. Litigios, pleitos no inicia. Hogar a su favor, lo aman.



PISCIS
FRENE SUS DECISIONES. Temperamento pasional. Jóvenes no regresar madrugadas. Dinero inversiones favorables. Viaje por agua.



MUJERES

Del 21 de marzo al 20 de abril
PERSECTIVAS VENTAJAS ECONOMICAS. Notable acierto en compras artefactos para el hogar. Si insiste una fecha reglo pronóstico.

Del 21 de abril al 20 de mayo
RIESGO DE FALLAS ELECTRICAS tapones, enchufes. Empleos notificación excelente. Arte, reuniones, acepto invitación. Ojo salud.

Del 21 de mayo al 20 de junio
REVOLUCIONARIO en especial para los afectos. Dificultades en dinero, no facilite ni pida favor. Respete su dieta: muy atractiva.

Del 21 de junio al 22 de julio
Supere **RESENTIMIENTOS.** Alguien la piensa fuertemente, noticia de amor. Con superiores, jefes, tenga cautela. **DINERO** no puede cobrar.

Del 23 de julio al 22 de agosto
CAMBIO terreno doméstico. Progreso de trabajo los comerciantes, obreras. No cometa imprudencias en amores, escuchas y colla.

Del 23 de agosto al 22 de setiembre
DESCONFIE de atracción sentimental. Actividades concretas sabe lo que hace. Arreglos en su hogar, proveedores disconformismo.

Del 23 de setiembre al 22 de octubre
REENCUENTRO puede alterar su vida. Dificultades con signo Aries y Escorpio. **HABLE** a esa persona o escribale una carta. Viene bueno.

Del 23 de octubre al 21 de noviembre
ENREDOS TRANSITORIOS causan molestias peson. **AMOR** promete satisfacciones. Postergue decisión importante. Impulso combativo.

Del 22 de noviembre al 21 de diciembre
SEA GENEROSA CON MIEMBRO FAMILIAR. Exagerada en amores, debe darse más importancia. Cuida bolso, alhajas, mientras viaja.

Del 22 de diciembre al 20 de enero
ALTA TENSION CELOS INJUSTIFICADOS. Escritos de toda clase salen perfectos. Rechace calumnias usted sana. Mejoran finanzas.

Del 21 de enero al 19 de febrero
RESISTENCIA psicológica, sea prudente no explique ni haga confidencias. Concreta algo en amor, suspiros por usted. Obsequio.

Del 20 de febrero al 20 de marzo
TRATAR ASUNTOS BANCARIOS favorable. Asuntos románticos, modas y belleza personal excelente configuración. Caprichosa.



Con este hierro el "señor" Francisco estaba castigando brutalmente a su hijo.

VIENDO QUE SU HERMANO

IBA A ULTIMAR A SU HIJO

LO MATO DE UN DISPARO

FRANCISCO BENVENUTTO, borracho consuetudinario, separado de su esposa, que no aguantaba sus insultos y castigos, fue favorecido por su hermana Francisca con una pieza en los fondos de su casa, ubicada en calle Berutti 1314, de Banfield. Allí vivía con su hijo Héctor, de 11 años y en la finca lindera reside su hermano Juan Carlos Benvenuto, casado, de 39 años de edad, padre de dos criaturas.

Cuando llegaba a su pieza, Francisco siempre lo hacía en estado de embriaguez. Tenía un mal instinto. Era pendejero y por cualquier causa promovía incidentes. Los vecinos no respondían a sus insultos, pero el borracho se desquitaba pegándole a su propio hijo, a quien le hacía la vida imposible.

■ FEROS PALIZA A HECTOR

El jueves último, Francisco llegó, como era habitual en él borracho. Eran las

CORREO DEL HOROSCOPO

CONOZCA SU DESTINO: ESCRIBA A ROSITA WAISS, "CORREO DEL HOROSCOPO", VENEZUELA 669, CAPITAL FEDERAL, ENVIADO SU FECHA DE NACIMIENTO, PROFESION Y ESTADO CIVIL.

LAURO DE SAN JUSTO: Usted es impulsivo, tiene efectos lunares en su nacimiento. Para que le resulte algo, inicie siempre un LUNA "CUARTO CRESCIENTE". Muchos viajes están inscriptos en su nacimiento. También un amor y nuevo hogar... Debe encontrar su iluminación pues vuela continuamente. En el mes de septiembre hasta final de año novedad, sepa descubrirlo, puede ser tanto en el terreno práctico como sentimental. Entre el año 88 y año 70 se estabiliza y será feliz.

MARY MARESCA: En usted una mujerita muy capaz, posee habilidad y su carácter es independiente y carece de prejuicios. Todo le vendrá por sorpresa hasta su casamiento pues tendrá un hogar sumamente armónico y un hijo. Este año todo lo que debe hacer es esperar y ser precavida en asuntos de importancia. El próximo año sorprende en su hogar para sus propios intereses. Trate de no celarse, diviértase.

ROSITA ZEVALLOS: Usted es algo tímida y se siente sola y triste en determinadas ocasiones. Muy analítica, inteligente para el estudio. Odia el desorden y la mentira. Empresa todo día miércoles, es su día favorable. Este final de año vendrá que Empresa todo día miércoles, es su día favorable. Este final de año vendrá que usted ni piensa. En el año 88, o usted se compromete o se casa, pero quizás se case dos veces, téngalo en cuenta. Su hermana YOLANDA es más emotiva que usted, muy nerviosa, es algo indolente no se atreve a emprender las cosas si no están muy firmes. Condiciones para el arte. En el año 67 conoce a alguien posiblemente que revolucionará su existencia. Cambio de casa mudanza. Mensaje mejor sus dineros.





"¡No quise matarlo!", dice Juan Carlos, el hombre que ultimó a su hermano. En la comisaría de Banfield lamenta lo que ocurrió.

13 horas. Tambaleando se arrojó a la cama, donde almorzó después de exigirle a su hijo le alcanzara la comida.

—Ahora traeme una botella de vino...

El chico no lo obedeció. Veía al estado en que se hallaba su padre y pensó que si le daba vino iba a ponerse peor.

Benvenuto se levantó y comenzó a insultar al muchachito. Tomó una varilla de hierro y descargó fuertes golpes en las espaldas del indefenso chico, que comenzó a llorar y gritar.

La hermana del beodo corrió hasta la pieza y le pidió a Francisco cesara el castigo. El borracho la echó a empellones y siguió golpeando a su hijo.

Aterrada, la mujer corrió a la finca vecina y llamó a su hermano Juan Carlos, quien se dirigió a la pieza y le pidió al hermano dejara de maltratar a su sobrino.

Por toda respuesta, Francisco le arrojó un trozo de hierro a la cara. Juan Carlos se alejó con el propósito de requerir la presencia de la policía a fin de que evitara el castigo que su hermano estaba aplicando a Héctor. Sin embargo, Francisco lo siguió hasta su casa, cuchillo en mano, atacándolo con evidentes deseos de herirlo. Juan Carlos, para defenderse, tomó una escopeta de caza de dos caños y le apuntó. El hermano volvió a la carga y cuando iba a aplicarle una puñalada, sonó un disparo. El borracho cayó al suelo con la cara bañada en sangre.

Intervino entonces la policía de Banfield, comprobando que Francisco había dejado de existir. Juan Carlos fue trasladado a la comisaría, en un estado anímico deplorable. Dijo que no era su intención matar a su hermano, pues creyó que la escopeta estaba descargada.

El involuntario autor de esta muerte es un vecino que goza del mejor concepto. Esto, y la forma en que sucedieron los hechos, determinará que la justicia, obrando con equidad, lo libere a corto plazo.

El pequeño Héctor, con una sobrina, en la pieza de la calle Berutti 1314.



SU SUEÑO ME INTERESA

por TASIRO SIWA

¿QUE NOS VATICINAN LOS SUEÑOS?

AMIGO LECTOR: Este es su correo. Explique su sueño sin sentirse cohibido. Podrá saber el número de su suerte, su DESTINO y el grado de magnetismo que usted tiene. Escriba su nombre y apellido o seudónimo para guardar el incógnito. Aclare su edad, estado civil y profesión, enviándolo a TASIRO SIWA, revista AHORA, calle Venezuela 669.

■ ¡SU ALMA SE PASEO POR ESPAÑA!

Cierto médico famoso tenía un amigo que no creía en nada, ni en la uirología, ni en la MAGIA, ni en la EXISTENCIA DEL MAS ALLA. Una noche, en rueda de amigos, haciendo experimentos y conversando sobre los misterios de la naturaleza, se le ocurrió a este médico hacer una experiencia con el incrédulo, a quien llamaremos L. L. Como primera medida lo hipnotizó y le ordenó que moviera un velador, este experimento no resultó porque el otro se rebeló mentalmente. El médico insistió entonces, se le ocurrió nuevamente ordenarle que exteriorizara su alma y que se trasladara a ESPAÑA, en un desdoblamiento de la personalidad hacia un palacio que estaba en Pontevedra que él conocía. Al poco rato L. L. despertó y dijo que había tenido un sueño, que vio en un castillo a una señora que estaba agonizando y dio detalles de la habitación. Todo esto pasó pero, dos meses más tarde, el citado médico llega a saber desde Pontevedra que el mismo día del experimento y a idéntica hora, había agonizado en una muerte horrible la dueña del palacio. Créalo.

■ CINCO DEDOS

La mano tiene cinco dedos (esto no es novedad), el pulgar, el índice, el del medio que es el del corazón, el anular y el auricular que es el meñique. Hay en la mano 15 junturas que son las líneas transversales de los dedos; 3 hay en el meñique, 3 en el anular, 3 en el dedo medio, 3 en el índice, 2 en el pulgar, y 1 entre la mano y el brazo. Estas líneas tienen un significado. (Prosigue en el próximo número)

■ INTERPRETACION DE LOS SUEÑOS TABLA EGIPCIA

SUENOS DEL MARTES 4 AL JUEVES 6 DE AGOSTO

SUENOS DEL MARTES 4: Quieren decir en términos generales, con más razón si usted es soltero o soltera, que se aferre a su amor, pues vale la pena de jugarse por un afecto.

SUENOS DEL MIERCOLES 5: Son sueños aleccionadores que le indican que debe huir de pleito y si lo tiene observe a su abogado.

SUENOS DEL JUEVES 6: Interprete que debe reducir sus gastos, pues algo extra se presentará en perjuicio de su bolsillo.

BANO: Si sueña que se baña en agua limpia y clara es una premonición que algo hermoso está por acontecer en su hogar. Si se baña en agua oscura no sólo es mala salud o noticia de enfermedad, sino que debe estar alerta en todo.

¿Se baña en agua caliente? Son penas y lágrimas por amor. Si se baña en agua fría, se congelará una amistad. Su baño es en conjunto con otros o lo hace en una casa de baños, será descubierto, téngalo por seguro.

■ NUMEROS, AZAR Y SUERTE

ESCRIBIR: Si sueña que escribe una carta su número será el 33; si escribe o estampa su firma en un documento, el 24 es favorable. Si la carta es de amor, el número 9 es a su favor como terminación. Si escribe una obra de teatro o una poesía el 78 es simpático. Si escribe garabatos solamente, el 8 con usted.

■ CORREO DE LOS SUEÑOS. ¡HOY! MARIELA DE LANUS

MARIELA, DE LANUS: Señora, su sueño en el que interviene su suegra, simboliza las penas que usted tiene, cosas que no puede recuperar. Lo que usted sueña con el presidente, doctor ILIJA, y lo consulta como médico de su hija, cubre el problema de su esposo. Señora, dentro de corto tiempo usted tendrá una noticia que será sumamente favorable. Lo que se tratará en la cámara de diputados favorecerá a su marido. Cambia su situación. Se lo deseo de todo corazón. Escribame.



PEDRO (Bernal). LLAMADO Nº 13.773. — "Soltero, de 40 años de edad, mido 1.72 y peso 76 kilos. Trabajo por mi cuenta y gano lo suficiente como para formar un hogar en el que nada ha de faltar. Rubio, de tez blanca, sano, fuerte, sin malos vicios. Deseo relacionarme con una mujer de 30 a 35 años, rubia o morena, soltera o viuda sin hijos, de cuerpo bien proporcionado, bien parecida, que viva en Capital o alrededores. Si tiene teléfono agradeceré envíe el número y si manda foto tendrá la mía".

BOHEMIO RUBIO (Bahía Blanca). LLAMADO Nº 13.773 (Bis). — "Soy un hombre sano, joven, trabajador, con varios años de labor en una repartición nacional, que me brinda un sueldo con el que puedo formar un hogar honorable. Tengo 29 años, mido 1.75 y peso 86 kilos. Rubio, de buen carácter. Estoy en vísperas de adquirir un departamento. Quisiera encontrar una buena chica, de 18 a 29 años, no interesa color ni raza, sin defectos físicos, de carácter comprensivo y delicado, con propósitos serios".

YIYO (Asunción, Paraguay). LLAMADO Nº 13.774. — "Soy un joven de 28 años de edad, bien parecido. Hasta hace muy poco futbolista de primera división. Lo dejé por razones de tiempo y ocupación. Tengo casa propia y me dedico al comercio. Por la gracia divina seguramente soy muy pasivo, de temperamento agradable y muy comprensible. Soy soltero y estoy muy solo. Quisiera conocer a una señora o señorita, buena, culta y de posición financiera buena. Lo que más me interesa es su edad, que debe ser de 50 a 60 años. Espero foto, que será retribuida".

NITO (Coronel Suárez). LLAMADO Nº 13.775. — "Argentino, soltero, de 30 años, mido 1.69 y peso 68 kilos. Rubio y según el decir de la gente simpático, muy amable, educado, culto. Tengo muchos estudios con títulos. Ellos y el trabajo me han robado tiempo y por ello permanezco soltero. Quisiera formar un hogar pronto, con una mujer que me sepa comprender, de 23 a 31 años, soltera, católica, argentina o descendiente de alemanes, prolija, de buen carácter, que mida de 1.56 a 1.66. Persigo fines serios, exijo formalidad. Contestaré todas las cartas y si me envían foto, pronto tendrán la mía con más datos".

ROMAN (Capital). LLAMADO Nº 13.776. — "Debido a mis frecuentes viajes al exterior y a mis actividades,

no he podido encontrar a la compañera de mi vida. Soy argentino, de 32 años, soltero, empleado, israelita, mido 1.70 y peso 85 kilos. La mujer que anhelo debe ser culta, de 22 a 29 años, reflexiva, amante de los niños y de los viajes. Residir en la Capital Federal o Gran Buenos Aires. No importa su nacionalidad, credo o raza. Persigo fines muy serios".

MUY SOLO (Campana, Prov. de Bs. Aires). LLAMADO Nº 13.777. — "Deseo relacionarme, con fines correctos, con señorita de 25 a 32 años, rubia o morena, más bien delgada, sin compromisos, sencilla, simpática, de buena familia, honrada. Yo soy soltero de 38 años, bien parecido, de cuerpo atlético, mido 1.70 y peso 78 kilos. De cutis blanco y muy cariñoso. Quien escriba recibirá enseguida contestación, siempre que desee de verdad casarse pues yo dispongo de todo lo necesario para no defraudarlas. Es preferible que viva en el campo".

LUCIO (Morón). LLAMADO Nº 13.778. — "Voy a cumplir 45 años y desde hace mucho tiempo estoy sepa-



CORAZONES SOLITARIOS

POR LOS CAMINOS DEL AMOR

CORREO

NEGRA (Capital). — Para su Llamado 4.321 tenemos respuesta. Pase a retirarla a Venezuela 669, 1er. piso, de 9 a 14 horas.

ANTONIA (Córdoba). — Cuatro cartas esperan su dirección a fin de que lleguen a su poder. Son contestaciones al Llamado 4.309. Escriba.

TOMAS MARTEN H. (Mechenqué). — La carta que remitió al Llamado 4.303 no puede ser enviada a la interesada pues usted no señaló su dirección. Hágalo a la brevedad posible.

BERTA (Olivos). — Hay cartas en respuesta a su Llamado 4.267. Pase a retirarnos en nuestra redacción o hable al 34-1723, facilitando su domicilio para remitírselas.

HECTOR (San Nicolás). — El correo nos devolvió numerosas cartas que le enviamos en respuesta a su Llamado 13.689. Remita pronto su nueva dirección y le dirigiremos esa correspondencia.

CARLOS (Capital). — Lo esperamos en Venezuela 669, 1er. piso, de 9 a 14 horas para entregarle cartas a su Llamado 13.657.

CATALINA C. (Capital). — Usted responde al Llamado 13.739, pero olvida lo principal: su dirección. Remítala y daremos curso a su carta.

HAGALO ASI

1º) Toda carta dirigida a esta Sección debe acompañarse, únicamente, de Giro Postal de \$ 100.—, que Ud. deberá obtener en una de las Oficinas de Correo, a nombre de la Revista AHORA. (No enviar estampillas). Para las mujeres el Llamado sólo cuesta \$ 50.—, en Giro Postal. - 2º) No se publicarán llamados sin cumplir este requisito. - 3º) Las cartas deberán ser escritas con letra muy clara. En ella debe expresarse: A) Su caso humano. El motivo de su soledad; B) Hacer una descripción completa de su persona; C) Concretar lo que desea. Explicar, claramente, lo que busca o cómo espera que sea a quien llama. - Para contestar un "LLAMADO" sírvase hacerlo en cartas individuales y en sobre cerrado. En dicho sobre debe escribir el número correspondiente al "LLAMADO" que usted responde. Agregue un giro postal de \$ 30.— Tome todo esto, colóquelo dentro de un nuevo sobre y diríjalo a REVISTA AHORA, Sección C. 3, Venezuela 669. Toda consulta personal o telefónica debe hacerse de 9 a 14 horas.



MARIA (Capital). LLAMADO Nº 4.337. — "Soy alta, de cabellos castaños y ojos marrones. Cutis blanco, mido 1.64 y peso 59 kilos, de 42 años de edad, buena presencia, simpática, sencilla, franca, humilde. No busco aventuras. Deseo relacionarme con un señor serio, sin vicios, cariñoso, amable, sincero, fiel, que sea moreno o trigueño y mida de 1.70 a 1.75 y tenga de 30 a 43 años de edad, sin problemas. Puede ser separado, en situación de formar un hogar en el que nada falte. Ruego enviar foto y detalles de su persona. Debe residir en Capital o Gran Buenos Aires".

FALMA (Olivos). LLAMADO Nº 4.338. — "Estoy ansiosa por conocer a un señor de 55 a 60 años, sin hijos, capaz de animar mi vida que se encuentra muy triste. Que sea culto y bueno como yo, cariñoso y capaz de formar un hogar. Soy viuda, sin hijos, de buen carácter y muy juvenil. Perfecta ama de casa. Para comunicarnos le brindaré mi domicilio particular a quien responda con propósitos serios".

MARIA LUISA (Capital). LLAMADO Nº 4.339. — "Soy viuda, de 50 años, representando menos, bien parecida, con dos hijos mayores ya casados. Vivo atormentada por mi gran soledad. Soy muy afectiva y cariñosa, mido 1.62 y peso 69 kilos. De cutis blanco, cabello castaño claro, de buen porte y muy cariñosa. Deseo amistad con señor serio, de más o menos mi edad, católico, que viva en la Capital Federal o sus alrededores. Si tiene número de teléfono le facilitaré el mío para concertar una entrevista".

TELMA (Capital). LLAMADO Nº 4.339 (Bis). — "Soy una señora muy solita, viuda, sin hijos, de buena salud y presencia, elegante, simpática, empleada en comercio. Tengo 48 años y mido 1.60. Peso 54 kilos, tez blanca, cabello castaño y ojos pardos. Quisiera conocer a un señor viudo o soltero, rubio o moreno, honesto, que tenga de 50 a 60 años de edad. Presentable, amante del hogar, cariñoso, que viva en la Capital Federal o cerca de ella. Debe enviarme su dirección exacta o número telefónico".

CLAUDE (Pirand, Formosa). LLAMADO Nº 4.440. — "Soy una joven de 18 años de edad, cutis color moreno, ojos y cabellos negros. Estoy cursando el cuarto año secundario. Deseo relacionarme con un joven de 20 a 25 años de edad, de buena presencia, profesional o que estudie. Me gustaría que sea trigueño, ojos claros y cabello negro. Responderé todas las cartas que reciba y agradeceré foto".

ESPIRITUAL (Provincia de Córdoba). LLAMADO Nº 4.441. — "Soy rubia, cabello largo, ojos pardos, según opinión de los demás muy bonita y elegante. Tengo 17 años de edad, mido 1.70 y peso 69 kilos. Desearía encontrar a un muchacho de

FRANQUED A PAGAR
CUENTA Nº 488

TARIFA REDUCIDA
CONCESION Nº 3239

COMERCIO
ARGENTINO
CENTRAL B
Y SUC. CAS

VIVE DE RENTAS Y ESTA SOLO

COCO (Peña de Buenos Aires). — Llamado N° 13.780. — "Soy argentino, tengo 42 años, mido 1.71 y peso 79 kilos. Cutis blanco, cabello negro, sin defectos físicos, carácter alegre, bueno y cariñoso.

Estoy separado legalmente desde hace quince años. Tengo una hija que se casará pronto, vivo de rentas, con casa propia y coche. Poseo una pequeña fortuna y además muchas hectáreas de campo.

Desearía conocer a una mujer soltera, viuda o separada, de 20 a 40 años, rubia o morecha, amante del hogar, si tiene hijos pequeños es igual. Puede residir en cualquier lugar del país. No busco aventuras sino relaciones serias con aquella mujer que esté dispuesta a unirse a mi destino. Estoy seguro de que será feliz a mi lado. Su situación económica no interesa pues con lo que yo tengo viviremos sin ningún problema. Si remite foto a vuelta de correo recibirá la mía, que devolveré en caso de no llegar a un acuerdo. Contestaré todas las cartas que se me envíen, dando más detalles de mi existencia."

21 a 25 años, bueno, cariñoso, que desee formar un hogar. Estudio tendería de libros y vivo en un pueblo demasiado chico donde resulta imposible progresar. ¿Encontraré al hombre de mis sueños?"

ESTELITA (Capital). Llamado N° 4.443. — "Deseo formar un hogar dichoso, lleno de ternura, como fue el de mis padres. Soy argentina, hija de italianos. Trabajo y poseo una casa. Soy católica, de genio dulce, culta, comprensiva, me agradan los niños, la música, los deportes y viajar en verano. Trigueña, de ojos pardos, peso 76 kilos, mido 1.60 y tengo 50 años de edad, aparentando sólo 40 en lo físico y espiritual, soltera. Soy feliz con lo que Dios me ha dado hasta hoy. Sólo me falta un esposo cariñoso, que sea culto, de 45 a 57 años, católico activo, muy comprensivo y compañero de todas las horas, que viva en la Capital o quiera residir en ésta. Puede ser jubilado, comerciante o profesional. No se arrepentirá de conocerme."

LAICA (Rosario). Llamado N° 4.442. — "Tengo 22 años, mido 1.58 y peso 60 kilos. Argentina, de humilde posición, huérfana, muy trabajadora. Deseo encontrar un hombre que me quiera brindar mi vida. Puedo desplazarme a cualquier provincia. No tengo pretensiones porque soy mujer de hogar."

MANUELA (Provincia de Córdoba). Llamado N° 4.444. — "Soy cordobesa, tengo 19 años de edad, morecha, trigueña, de cabello castaño, ojos

marrones, mido 1.52 y peso 47 kilos. Estudio, de familia en buena posición económica. Soy decente, cariñosa y sincera. Desearía conocer a un caballero de 20 a 27 años, no más bajo de 1.60, elegante, sin vicios, rubio o morecho, sincero y leal, con la idea de formar un hogar al que aportaré todo mi cariño. Quisiera recibir su foto y por correo tendrá la mía con mayores detalles de mi persona."

LILIA (Provincia de Córdoba). Llamado N° 4.445. — "Soy una morecha de ojos grandes color negro, mido 1.52 y peso 49 kilos. De buena familia, decente, sana, amante del hogar y de los niños, soltera. Quisiera relacionarme con un señor rubio de 27 a 30 años, culto, sin malos vicios, que posea un empleo seguro, con ideas de formar un hogar, donde nada nos falte con la base de un amor mutuo y fidelidad eterna. Quisiera recibir su foto y en retribución le enviaré la mía de inmediato."

MAGDALENA (Las Armas, provincia de Buenos Aires). Llamado N° 4.446. — "Cuento 19 años de edad, vivo en un pueblo pequeño. Mi soledad es muy grande. Tuve un desengaño y quisiera que llegara el momento de mi felicidad. Soy de cutis blanco, cabellos castaños, ojos grandes y pardos, mido 1.70 y soy bien parecida. Quisiera relacionarme con un hombre de cutis blanco, de cabellos rubios, bien parecido y que mida de 1.75 a 1.85 que no tenga vicios criticables, divertido, de buen carácter, que sepa querer, delgado, sano y si tiene foto le agradeceré me la envíe."

UN COMERCIANTE LIBRE DE AMOR

DOAL (Capital). — Llamado N° 13.781. — "Deseo relacionarme con una señorita no mayor de 28 años, bien parecida, elegante en el vestir, simpática, cariñosa, comprensiva, sensible y femenina, amante del hogar y los chicos, culta, con preferencia que tenga preparación comercial o inclinación por los negocios, con firmeza en sus pensamientos, con concepto moral elevado, que guste de las buenas diversiones.

Me agrada en principio una sana amistad y si llegamos a comprendernos formaremos un hogar en el que reine el amor, el bienestar y el respeto mutuo. Soy soltero, de 32 años, español, mido 1.65, rubio, de ojos azules, comerciante en posición desahogada, peso 63 kilos, bien parecido, me gusta vestir bien, soy hijo único de padres muy comprensivos y con buena posición. No deseo aventuras ni pasatiempos. La dama que responda debe hacerlo con sanos propósitos, enviar dirección bien clara, teléfono si lo posee y estimaría remita foto. A vuelta de correo recibirá la mía. Puede residir en esta Capital o el Gran Buenos Aires."

EL TRIBUNAL DE LA VIDA



"LA VIDA DE NOVIOS"

"El noviazgo de mi hija lleva un año y medio, pero se puede decir que los dos fueron bien únicamente dos meses. Desde entonces empezaron las peleas entre la muchacha y él. Al principio eran peleas comunes de novios, pero luego pasaron a ser cosa de todos los días. El tiene un carácter de lo que no hay, y las peleas pasan de los gritos a los insultos. Mi esposa habló con la chica, al principio la defendía, tratamos de hacerle comprender que un hombre así no le convenía. Ahora estoy seguro ella no rompe con él, porque le tiene miedo. Yo pienso lo que puede ser el día de mañana un hombre que de novio se porte así, ¿qué será cuando se casen?"

CONVENDRIA saber hasta qué punto están enamorados estos hombres que tratan de imponer violentamente sus pasiones. Los psicólogos coinciden en que hay cierto linaje de individuos que son hipócritas sin saberlo: creemos que éste es el caso de estos enamorados tiránicos. Generalmente extraen de sus mismas violencias, las razones con que hacen válidos sus desatinos. Naturalmente que no hemos pensado nunca que el noviazgo sea el estado idílico que describen los poetas. Tiene algo sí de eso, en su primera época, cuando la subestimación de la realidad y la superestimación por el ser amado, lo trueca: en un ente no ideal, sino idealizado, y tan fuera de la realidad y distorsionado como puede serlo un individuo a través de una gruesa capa de agua.

Hablemos en cambio de un noviazgo normal. Son muchos los jóvenes que se pelean repetidamente. Esto es preferible.

Con mucho, a un noviazgo placido y tímido lleno de nada que no sea suavidad y luz. Expresa profunda y honesta convicción individual, implica coraje y la capacidad de soportar la pérdida del compañero. Pero es encender fuego del que surgen chispas de las desavenencias. La reconciliación que sigue a éstas, representará una experiencia en la actitud del otro, y experiencia significa madurez interior para ambos. Pero si la reconciliación significa ceder de una parte y triunfar de otra, el resultado será estéril y contra-productivo. Desgraciadamente, la mayoría de las parejas no saben reñir, lo cual es un arte. Se ofuscan, diciéndose toda clase de dicerios, cuando realmente lo que deberían hacer, es aprovechar estas ocasiones para decir las cosas lo mejor posible. El ideal no es el "me peleo contigo" sino el "nos estamos pe-

leando". Lo justo es decir las cosas que contribuyan a aclarar la situación. Deben ser dichas con toda la pasión, sinceridad y hasta furia que uno siente, poniendo de testigo, directa e indirectamente, lo que debe ser verdad en el noviazgo: el amor.

Naturalmente al referirnos a este tipo de discusiones nos hemos referido también al noviazgo entre personas normales. Pero el caso que nos plantea este señor, ha pasado los límites de la discreción y lo normal.

Se trata evidentemente de un neurótico. Y los neuróticos, nunca han hecho maridos recomendables. Esta clase de personas, si por ejemplo son celosos (y casi siempre lo son) convierten este martirio a que someten a la mujer en la prueba irrefutable de que proceden así porque la quieren, cuando lo cierto es que actúan así porque buscan sometimiento. Si le preguntáramos a esta señorita qué razones le da cuando trata de volver a reanudar las relaciones entre ambos, seguramente nos contestará que le dice que su novio está desesperado y que no puede vivir sin ella. La contestación de estos individuos es siempre esa. Dicen que el amor que sienten no les deja vivir, siendo la verdad que el afán de dominio que los posee, no permite que se desarrolle en ellos el verdadero amor y sólo se apaciguan en la medida que aniquilan a la persona que los soporta, es decir en la medida en que la mujer se convierte en víctima del que afirma amarla.

Un amor violento, no es otra cosa que un instinto impulsivo ante el cual la mujer se presenta al modo de una presa. Por eso estos hombres sólo se consideran correspondidos, según la incondicionalidad con que se les entregan los seres que conquistan.

VENTANA DE AYER



Ponga un poco de buena voluntad, lector amigo, y reconozca esta imagen del ayer. Es Mecha Ortiz, nombre y figura de nuestra dramática teatral. Era así, cuando ganada por la escena, abandonó su empleo en el Ministerio de Agricultura y se presentó ante Florencio Parravicini pidiéndole cabida en su elenco.



La presentamos en este recuerdo de la primera comunión a la fabulosa y desbordante Nélide Roca. Vale decir, cuando era así: una ninita tímida, obediente, a quien, para que conciliara el sueño había que contarle algún cuentito.



Pepe Arias en su época más exitosa. No eran tan lejanos entonces sus recuerdos del Mercado de Abasto, donde ayudaba a su padre en un pequeño almacén. Ganó el teatro debutando en el Soleil.



Así era la muy conversadora Gloria Guzmán, vedette que definió todo un capítulo para la historia del batallón porteño. Era "star" en el teatro Porteño cuando Bayón Herrera y Manuel Romero copaban el género.



Piero Fontana cuando iniciaba su carrera cinematográfica. Había intentado suerte y no la tuvo como locutor radiofónico. Un tango fue la llave que abrió la puerta del "set" y fue, precisamente: "Tiempos viejos", de Canaro y Romeró.

¿Quién es? La hija de quien fuera José Franco, que pasó de los conjuntos góspel de Carnaval al teatro, y colocó su nombre en la cartelera junto al de Arata y Simari. Es Eva Franco, la talentosa actriz dramática de nuestra escena.



Y DE HOY



La actual Eva Franco. Es el mismo rostro de línea serena y dulce. Solamente en su mirada negra se advierte cierta tristeza que está en su corazón.



Hugo del Carril, cantor, actor y director de cine, tal como es en la actualidad. Posa con el prestigioso compositor y gran amigo Marianito Mores, que iniciara su carrera en el desaparecido bar de Vicente Cogoto, de Corrientes y Libertad.



Mecha Ortiz 1964. La actriz dramática de la voz hondamente sugestiva, ha cambiado mucho. La vida que cuenta años alteró, sin dejar de ser bella, su rostro.



Después de un largo silencio y una prolongada estadía en Europa, la revista criolla recuperó a su vedette mayúscula. Es Nérida Roca, y en este fotograma se la mostramos a usted tal como es en la actualidad y... con esa nada de ropita que le queda tan bien y que luce la estrella tan a su gusto.

...y en la actualidad. Es Pepe Arias, el monologuista único que le queda al género revisteril. Conserva el mismo andar lento y bamboleante y su peculiar manera de hablar. Esto significa que Pepe es siempre Arias.



ENVIA DESDE
MADRID EL

AHORA

UN GRAN ABRAZO PARA
LOS LECTORES DE

GENERAL PERON

Juan Perón

Madrid, 27 de julio de 1964

Señor Don Juan Guillermo Aeta
Director del Periódico "Ahora".

Buenos Aires

Mi estimado Señor Director:

En mi poder su amable carta
del 22 de junio próximo pasado, en la
que me comunica haberse hecho cargo
de la dirección de la revista "Ahora", así
como que ésta se ha puesto al servicio
del Movimiento Peronista, deseo hacerle
llegar, junto con mi más afectuoso sa-
ludo, mi más profundo agradecimiento.

De acuerdo con sus deseos,
me es grato asimismo adjuntarle
mi fotografía autografiada y mi
saludo a su revista y sus lectores.

Aprovecho la oportunidad
para ponerme a sus órdenes y rogarle acep-
te con mi saludo, mi gran afecto.

Juan Perón